

Prot. seg. n. 20 del 04.04.2022

Al Presidente del Consiglio Regionale On. Gennaro Oliviero

Al Direttore Generale Attività Legislativa Avv. Magda Fabbrocini

Si trasmette, per il seguito di competenza, l'interrogazione resa ai sensi dell'art. 129 del vigente regolamento interno del Consiglio Regionale (Question Time) concernente "Provvedimenti regionali per Procida Capitale della Cultura Italiana 2022" anche in relazione alla condizione di difficoltà finanziaria della partecipata in house Scabec Scarl.

Il Consiglière Regionale Prof. Avv. Severino Napp



Al Presidente della Giunta Regionale On. le Vincenzo De Luca

Oggetto: Interrogazione a risposta scritta ai sensi dell'art 129 del regolamento interno del Consiglio Regionale concernente "Provvedimenti regionali per Procida Capitale della Cultura Italiana 2022" anche in relazione alla condizione di difficoltà finanziaria della partecipata in house Scabec Scarl.

Premesso che

il 18 gennaio 2021 il Ministero della Cultura ha proclamato l'isola di Procida "Capitale italiana della Cultura 2022";

con deliberazione del Consiglio dei Ministri del 29 gennaio 2021 è stato conferito alla città di Procida il titolo di Capitale italiana della Cultura 2022;

in occasione di una conferenza stampa tenuta il 31 marzo 2022 il Presidente della Giunta Regionale, che ha trattenuto per se la delega alla Cultura, ha comunicato ai giornalisti presenti che, per gli eventi collegati a "Procida Capitale italiana della Cultura 2022", la Regione aveva impegnato risorse per 15 milioni di euro e che, fra l'altro, era stato anche già formalizzato un accordo con le compagnie di navigazione per implementare i servizi verso l'isola;

Considerato che

da una ricognizione degli atti dell'Amministrazione regionale disponibili emerge che, a partire dall'adesione della Regione al comitato promotore (delibera n. 554 del 10 dicembre 2020), risulterebbero adottate, per l'organizzazione e il finanziamento dell'iniziativa in questione, le seguenti delibere:

a) n. 129 del 31 marzo 2021, con la quale la Giunta regionale, su proposta del Presidente, ha approvato un accordo con il Comune di Procida destinato all'organizzazione dell'iniziativa e stabilito di programmare risorse per complessivi 3 milioni di euro,



milioni di euro, demandando alle competenti Direzioni Generali i provvedimenti attuativi, ivi compresi quelli di destinazione specifica delle risorse;

- b) n. 324 del 20 luglio 2021, con la quale la Giunta regionale, su proposta del Presidente, ha stabilito di programmare ulteriori 2,5 milioni di euro per il finanziamento delle 5 attività di comunicazione indicate nell'allegato 1 alla delibera stessa, individuate come Azione A, B, C, D e E;
- c) n. 439 del 12 ottobre 2021, con la quale la Giunta, su proposta del Presidente, ha stabilito di programmare l'importo complessivo di euro 2.230.412,63 per l'esecuzione di opere di restauro e di rifunzionalizzazione di alcuni edifici monumentali dell'isola di Procida;
- d) n. 103 dell'8 marzo 2022 con la quale la Giunta, su proposta del Presidente, ha stabilito di programmare la destinazione dell'importo di euro 872.000 all'effettuazione di una gara pubblica per l'implementazione delle corse notturne da e verso l'isola di Ponza;

Rilevato che

l'importo complessivo degli elencati interventi programmatori è dunque di gran lunga inferiore a quanto dichiarato dal Presidente della Giunta all'opinione pubblica, essendo pari a complessivi euro 8.602.412,63;

Constatato che

come risulta dai decreti del Direttore Generale Cultura e Turismo della Regione, dell'importo sopra citato: la somma di euro 2.500.000 è stata assegnata direttamente al Comune di Procida per l'organizzazione di eventi ed iniziative (DD n. 623 dell'8 novembre 2011); la somma di euro 499.943,80 in favore della Fondazione IFEL sul presupposto della necessità di rafforzare la capacità amministrativa della Regione stessa e del Comune di Procida nelle funzioni destinate a valorizzare il patrimonio culturale e la promozione turistica regionali (DD n. 579 del 19 ottobre 2021); la somma di euro 600.000 alla Fondazione Campania dei Festival per l'organizzazione di convegni ed eventi (DD n. 235 del 18 marzo 2022); la somma di euro 400.000 in favore della Fondazione Film Commission Regione Campania per la realizzazione di un docufilm di backstage di Procida (DD n. 250 del 18 marzo 2022); la complessiva somma di euro 1.805.552,55 per le opere edili di cui alla delibera n. 439/2021 (DD nn. 251 e 252 del 18 marzo 2022);

Verificato che

l'Accordo tra Regione Campania e Comune di Procida, sottoscritto in attuazione al deliberato della Giunta n. 129/2021, fra l'altro prevede che la Regione coinvolga e coordini i propri enti e organismi in house in ambito culturale per le iniziative in questione;

né dalle delibere di giunta sopra ricordate, né dall'Accordo Regione - Comune di Procida, risultano in alcun modo fissati i necessari indirizzi attraverso i quali gli organi





amministrativi competenti debbono stabilire i soggetti, interni al perimetro istituzionale della Regione Campania, cui assegnare le ingenti risorse destinate alle iniziative collegate a "Procida Città italiana della cultura 2022";

Ricordato che

Scabec Scarl è la società in house della Regione istituita proprio per la promozione e la valorizzazione dei beni culturali regionali e che tale funzione - in uno alla centralità di tale società nell'ambito dell'organizzazione amministrativa regionale - è stata ribadita dal Presidente della Giunta direttamente al sottoscritto in risposta all'interrogazione consiliare (Cd. Question Time – R.G. N. 131/2022 del 25 marzo 2022);

Evidenziato che

nell'occasione, è stato altresì sottolineato al sottoscritto che, per far fronte alla criticità della situazione finanziaria di Scabec, negli anni 2021-2022, la Regione Campania le avrebbe affidato "importanti risorse", ivi comprese alcune di quelle relative all'evento in questione;

nei fatti,tuttavia, dell'importo destinato alla iniziativa per "Procida capitale della cultura", non sussiste nella sostanza alcuna somma effettivamente destinata a Scabec;

anzi, con modalità francamente necessitanti degli opportuni chiarimenti, gli importi di euro 400.000 ed euro 600.000 - di cui alle Azioni lett. A) e lett. B) previste nell'allegato 1 della delibera di Giunta regionale n. 324/21 - risultano assegnati rispettivamente alla Fondazione Film Commission Campania e alla Fondazione Campania dei Festival addirittura in data 18 marzo 2022, e cioè allorquando la situazione di grave deficit finanziario - di cui peraltro era stata data formale comunicazione al Presidente della Giunta dal Presidente del CdA Scabec sin dal 21 gennaio 2022 - era già divenuta di dominio pubblico;

pure la scelta di individuare la Fondazione IFEL Campania come destinataria della somma di euro 500.000 per il rafforzamento della capacità amministrativa della Regione Campania e del Comune di Procida in materia di politiche culturali e turistiche - Azione C) dell'Allegato 1 della citata DGR n. 324/2021 - appare in contrasto con la disponibilità, nel perimetro della Regione Campania, di un soggetto come Scabec che dette funzioni svolge istituzionalmente con costi per formazione e impiego di capitale umano altamente qualificato nelle suddette materie tanto che la sua presenza nei ruoli ha pesantemente influito sui conti societari, come dichiarato dalla stessa Regione;

Considerato che

simile scelta ha dunque consapevolmente aggravato le condizioni della partecipata regionale il cui stato di decozione, come dichiarato alla stampa dalla stessa presidente dimissionaria del CdA in data 2/3 aprile 2022, dipende - in esito ai buchi di bilancio operati quantomeno in assenza di esercizio da parte della Regione dei poteri





di controllo analogo che la legge pone a carico dell'organo politico - proprio dal mancato trasferimento di risorse ed attività in favore della società in house;

simile scelta - insieme alla ricordata omissione dei controlli di legge sulle attività della partecipata e ferma l'ipotesi di comportamenti commissivi adombrata dall'ex amministratore Scabec nella dichiarazione alla stampa addirittura nei confronti del presidente della Giunta - rende l'organo politico regionale titolare dei doveri di indirizzo e controllo analogo sulla partecipata in house altresì direttamente responsabile delle conseguenze legali, amministrative e patrimoniali conseguenti alla declaratoria di decozione della società partecipata prospettata dalla presidente dimissionaria di Scabec;

Ritenuto che

la gestione complessiva da parte della Regione Campania delle attività amministrative concernenti le iniziative per Procida Capitale della Cultura 2022, per come sopra ricostruite e per quanto sinora è già emerso, lascia purtroppo apparire che:

- 1. l'impegno finanziario della Regione Campania sia, almeno allo stato, inferiore alle necessità stimate dal suo stesso Presidente (15 milioni di euro) e che dunque sussista il fondato rischio che, in corso di espletamento dell'importante iniziativa, possano insorgere difficoltà che esporrebbero la nostra Regione anche a pesanti ricadute negative di rilevanza nazionale e internazionale:
- 1 a. ovvero, che la dichiarazione pubblica di un impegno regionale per 15 milioni di euro non corrisponda alla effettività dello stesso, con conseguente - inspiegabile - diffusione di notizie non veritiere all'opinione pubblica;
- 1 b. ovvero ancora che risultano assunti altri impegni che tuttavia non è possibile identificare con trasparenza dai provvedimenti istituzionali della Regione;
- non è dato conoscere in forza di quale atto di indirizzo siano stati individuati dagli organi amministrativi i soggetti cui assegnare le risorse in questione e perchè si sia deciso di ricorrere a soggetti differenti da Scabec;
- 3. la scelta dei soggetti destinatari di tali risorse pubbliche appare in ogni caso adottata senza tener minimamente conto della riconosciuta situazione di grave difficoltà finanziaria della società in house Scabec il cui disavanzo finanziario che ne mette in forse addirittura la sopravvivenza avrebbe potuto essere quantomeno contenuto laddove si fosse stabilito, anche in ossequio alla specifica funzione istituzionale che la società svolge, di assegnare le risorse in questione a tale società;
- 4. è stata pubblicamente dichiarata dal Presidente della Regione l'esistenza di un accordo con le compagnie di navigazione che siccome raggiunto in pendenza di una procedura ad evidenza pubblica la cui aggiudicazione avverrà necessariamente in favore di uno o più dei soggetti parte dell'accordo stesso lascia inevitabilmente emergere la





circostanza della sussistenza di possibili condizionamenti concernenti i contenuti della gara pubblica in questione, a dir poco in divieto con la normativa sugli appalti;

Tanto premesso,

il sottoscritto Consigliere Regionale interroga il Presidente della Giunta Regionale, anche nella sua qualità di titolare della delega alla Cultura, per conoscere l'entità, i criteri e le ragioni di assegnazione delle risorse programmate in favore di "Procida Capitale italiana Cultura 2022", anche in consapevole conoscenza dello stato di difficoltà finanziaria della Scabec, nonché della conclusione e dei contenuti dell'accordo raggiunto con le compagnie di navigazione in pendenza della procedura ad evidenza pubblica in corso.

II Consigliere Regionale Prof. Avv. Severind Napp